

CORRIERE DI VITERBO

Redazione: Via Rossi Danielli, 19 - Viterbo / Tel. 0761/344990
Fax 0761/344657 • mail@corrviterbo.com

Abbinamento obbligatorio CORRIERE DI VITERBO+Corriere NAZIONALE = 1,00 euro

Al Festival Barocco specialisti di fama mondiale



Barocco Hogwood

VITERBO - I maggiori specialisti di musica barocca, provenienti da tutta Europa, sono attesi alla 38^a edizione del Festival internazionale del Barocco di Viterbo, in programma dal 17 agosto al 17 ottobre. La tradizionale manifestazione, che si svolge, oltre che nel centro urbano, in diverse località della Tuscia presenta un ricco cartellone con nomi di artisti e di complessi orchestrali di assoluta rilevanza. Fra questi, l'Homme Armè, Jordi Savall, Ton Kopman con l'Amsterdam Baroque Orchestra, Fabio Bonizzoni con la Risonanza, Renè Clemencic Consort, e ancora Christopher Hogwood, Susanne Kelling, La Stagione Armonica, The Swingle Singers, i Solisti Veneti guidati da Claudio Scimone. Una vera e propria parata di 'stellè del Barocco per un totale di tredici appuntamenti.

Il direttore artistico Riccardo Marini in una conferenza stampa ha rilevato che molte esecuzioni saranno con strumenti originali nel pieno rispetto filologico delle partiture. Questo non esclude anche esecuzioni con strumenti moderni, come è ormai consueto. La musica barocca - ha aggiunto Marini - trova la sua esaltazione nella straordinaria cornice ambientale, storica e artistica del Festival che si svolge, fra l'altro, in località come Tuscania, Canepina, Castel S.Elia, Caprarola, Tarquinia, Capranica, Ronciglione. Lulli, Haendel, Alessandro Scarlatti, Benedetto Marcello, Platti, Bach, Vivaldi, sono alcuni dei maggiori autori coinvolti. Sullo sfondo il Palazzo Farnese di Caprarola, il Teatro dell'Unione di Viterbo e diverse storiche basiliche.